פלפלים ממולאים לשבת עמ' 22

חדשות השכונה

מקומון סירוני

שכונות יד אליהו, כפר שלם, התקווה, עזרא, הארגזים והסביבה | גיליון 42 | תשפ"ג, ינואר 2023

הבמה שלהם

המחזה 'מישהו ימות בסוף', שכתב מאור זגורי לפני עשור, יוצג ברחוב חנוך 19 בשכונת התקווה בין 28 בינואר ל־11 בפברואר | הבמאי ומעבד ההצגה עידו קולטון: "החיבור הקהילתי בין הסטודיו למחזה ולתושבי השכונות הוא טבעי וחשוב" | עמ' 16

בית ספר לאומנויות ומדעים על שם רונית אלקבץ ז"ל ייפתח ב־2024 בכפר שלם

בבית הספר יוקמו מרחבים מיוחדים עבור חמש מגמות: מוזיקה, מחול, קולנוע, תיאטרון ואומנות פלסטית | עמ' 5

למה כדאי לכם להשאיר את הרכב הפרטי בבית?

נתיבים ייעודיים שעוקפים את הפקקים, תדירות גבוהה יותר בקווים פופולאריים, קווי אוטובוס חדשים, אוטובוסים חשמליים שקטים וירוקים - וזו רק ההתחלה | עיריית תל אביב-יפו משדרגת את מערך התחבורה הציבורית בעיר | עמ' 4

נתפסו על חם

פקחי העירייה החרימו 400 ק"ג בשר לא חוקי שנמכר בתחנה המרכזית | עמ' 10

משרד התחבורה והבטיחות בדרכים

הרשות הארצית לתחבורה ציבורית

תל אביב יפו TEL AVIV YAFO

החל ב-3 בפברואר 2023

שינויים במסלולי התחבורה הציבורית באזור רחוב אלנבי בתל-אביב-יפו

כחלק מעבודות התשתית לקראת הקמת הקו הסגול של הרכבת הקלה ברחוב אלנבי,
יחולו שינויים במסלולי הקווים בחלקו הצפוני של הרחוב, מצומת המלך ג'ורג' ועד פינסקר.

שינויים בקווים 4 19 104 119

קווים 4 ומונית שירות 4:

לכיוון צפון/מסוף רדינג:
המסלול יעבור דרך הרחובות מונטיפיורי, יעבץ והכרמל, סמוך לשוק ולמסוף הכרמלית, ימשיך לרחוב יוסף לוי ולרחוב הירקון ומשם ימשיכו הקווים במסלולם המקורי.

לכיוון דרום/מסוף הטייסים:
המסלול יעבור לאורך טיילת הרברט סמואל, דרך רחוב יוסף לוי לאזור הכרמלית והשוק. משם ימשיך דרך הרחובות יצחק אלחנן ואחד העם. מרחוב אלנבי ימשיכו הקווים במסלולם המקורי.

קווים 19 104 119 ומונית שירות 16:

לכיוון הכרמלית:
המסלול יעבור דרך רחובות מונטיפיורי ויעבץ ויסתיים במסוף.

לכיוון רמת גן וראשון לציון:
המסלול יצא מאזור השוק (במקום מרחוב הכובשים) ויעבור דרך הרחובות יצחק אלחנן ואחד העם. ברחוב אלנבי ימשיכו הקווים במסלולם המקורי.

פאר לוין

במפה מוצגים קווים שעוברים שינוי בלבד. קווים אחרים שאינם מופיעים במפה זו נוסעים ללא שינוי.
בנוסף, תנועת האוטובוסים בציר אלנבי-המלך ג'ורג' תימשך כסדרה.

תמונת השבוע

בית הכנסת 'תפארת ישראל' בשכונת התקווה, ביום צהריים
טיפוסי באמצע השבוע | צילום: גיא יחיאלי

מזהים את עצמכם בתמונה? שלחו לנו מייל
98south.news@gmail.com

תוכן העניינים

13-4	חדשות השכונה
15	עסקים בשכונה
17-16	ההצגה 'מישהו ימות בסוף' בשכונת התקווה
18	משפחה בשכונה
20-19	ספורט בשכונה
23-22	מתכון לשבת
25-24	פרשת השבוע
29-27	תשחצים/דקל בנו
31-30	אסטרולוגיה

כניסת השבת: 16:42 | יציאת השבת: 17:42

"חדשות השכונה" יוצא לאור מטעם עיריית תל אביב–יפו, מינהל תקשורת, מינהל קהילה תרבות וספורט, אגף קהילה דרום וקבוצת תושבים המלווה את המקומון.

בשער: קאסט ההצגה 'מישהו ימות בסוף'
| צילומים: רדי רובינשטיין, אופיר אסף

בעלי עסקים שרוצים לפרסם במקומון מוזמנים לשלוח פנייה מסודרת למייל 98south.news@gmail.com

התחבורה הציבורית בעיר מקצרת לך את הדרך

נתיבים ייעודיים שעוקפים את הפקקים, תדירות גבוהה יותר בקווים פופולאריים, קווי אוטובוס חדשים, אוטובוסים חשמליים שקטים וירוקים - וזוהי רק ההתחלה. עיריית תל אביב-יפו משדרגת את מערך התחבורה הציבורית בעיר ומזמינה אתכם ואתכן להשאיר את הרכב הפרטי בבית

תחבורה ציבורית היא הדרך הנכונה | צילום: פרטי

נוסעות ונוסעי האוטובוסים, אנחנו כאן כדי לקצר לכם את הדרך! נוסעות ונוסעי הרכב הפרטי, בואו ננסה לחשוב יחד מחדש על התחבורה הציבורית בעיר.

עיריית תל אביב-יפו משפרת את התחבורה הציבורית כדי לקצר לכולנו את הדרך. כבר עכשיו יש ברחבי העיר יותר מ־70 ק"מ של נתיבים ייעודיים לתחבורה ציבורית, שמאפשרים לאוטובוסים לנסוע במהירות ולעקוף את הפקק בצירים מרכזיים.

לצפייה בטבלת הנת"צים בעיר › https://bit.ly/2GratSw

אנחנו לא עוצרים ונמשיך לסמן עוד ועוד נתיבים כאלה ברחבי העיר כדי לייצר רשת מחוברת ורציפה לטובת נוסעי ונוסעות האוטובוסים.

הוספנו תדירות לקווי אוטובוס פופולאריים וגם הוספנו קווים חדשים, ליצירת עוד חיבורים איכותיים בין שכונות העיר למקומות תעסוקה ופנאי.

גם התשלום על הנסיעה באוטובוס נוח מבעבר: כבר לא צריך רב־קו, ואפשר לשלם באמצעות מגוון אפליקציות בטלפון הנייד ולקבל באופן אוטומטי את כל ההטבות וההנחות.

באוטובוסים של 'דן' אפשר לשלם גם ישירות בכרטיס האשראי.

בנוסף כבר היום אפשר לראות אוטובוסים חשמליים שנוסעים ברחובות ברחבי העיר. יותר ויותר מהם מצטרפים במהירות לצי האוטובוסים שנע בעיר ומאפשרים חוויית נסיעה שקטה, נעימה וירוקה יותר.

מגיעים למרכז העיר מכיוון צפון? אפשר להחנות את הרכב באחד מחניוני רדינג ולהמשיך ליעד בתחבורה ציבורית, והחניה – בחינם (בכפוף לתנאי ההטבה המופיעים באפליקציות 'פנגו' ו'סלו').

גם סככות ההמתנה לאוטובוסים משתדרגות ונותנות הגנה טובה יותר מגשם ושמש. לאורך דרך בגין, ציר שמשרת אלפי נוסעות ונוסעים בתחבורה הציבורית מדי יום, החלה התקנה של 18 סככות המתנה רחבות וחדישות.

אנחנו עובדים גם על שיפור הגישה לתחנות האוטובוס והרכבת.

במרחב השלום ובגשר גבעת התחמושת והסביבה מתקיימות עבודות פיתוח, שבמסגרתן יורחבו המדרכות, יסומנו שבילי אופניים ונתיבי תחבורה ציבורית ותותקן הצללה להולכי הרגל.

במרחב של תחנת הרכבת 'ההגנה' יקום בקרוב מרכז תחבורה משולב, שיחבר בין רכבת ישראל, הקו הסגול של הרכבת הקלה, מסוף תח"צ ומרחב ציבורי משופר.

כל אלה יחד יאפשרו חוויית התניידות מתקדמת הדומה לזו הנהוגה במרחבים תחבורתיים משולבים באירופה.

אנחנו, בעירייה, מכירים בכך שבדומה לערים המובילות בעולם, גם תל אביב-יפו צריכה לקבל שירות תחבורה ציבורית אמין, מהיר, יעיל ונוח.

לצד הקו האדום של הרכבת הקלה, שבקרוב יחל לפעול בעיר, והקווים הירוק והסגול, שיתווספו אליו בעוד כמה שנים – בסופו של דבר התחנה הקרובה ביותר לרובנו היא זו של האוטובוס מתחת לבית, ושם אנחנו צריכים לקבל את השירות הטוב ביותר.

גם אם עדיין לא הכל מושלם, כבר עכשיו יש שירות תחבורה ציבורית מצוין שמציע אלטרנטיבה ראויה לנסיעה ברכב הפרטי בתוך העיר.

אז לכל הפחות בנסיעות העירוניות שלנו – בואו נשאיר מאחור את הרכב הפרטי, את הפקקים ואת חיפושי החניה ונעבור לתחבורה הציבורית.

החל מה־3 בפברואר 2023

שינויים במסלולי התחב"צ ברחוב אלנבי

כחלק מעבודות התשתית לקראת הקמת הקו הסגול של הרכבת הקלה ברחוב, יחולו שינויים במסלולי הקווים בחלקו הצפוני של הרחוב, מצומת המלך ג'ורג' ועד פינסקר

כחלק מעבודות התשתית לקראת הקמת הקו הסגול של הרכבת הקלה ברחוב אלנבי יחולו שינויים במסלולי הקווים בחלקו הצפוני של הרחוב, מצומת המלך ג'ורג' ועד פינסקר. להלן השינויים:

קו 4 ומונית שירות 4:
המסלול יעבור דרך הרחובות יעבץ והכרמל, בסמוך לשוק ולמסוף הכרמלית, ימשיך לרחוב יוסף לוי ולרחוב הירקון, ומשם ימשיכו הקווים במסלולם המקורי.

לכיוון דרום/מסוף הטייסים:
המסלול יעבור לאורך טיילת הרברט סמואל, דרך רחוב יוסף לוי, לאזור הכרמלית והשוק דרך הרחובות יצחק אלחנן ואחד העם. מרחוב אלנבי ימשיכו הקווים במסלולם המקורי.

קווים 19, 104 ו־119
ומונית שירות 16:
לכיוון הכרמלית:
המסלול יעבור דרך הרחובות מונטיפיורי ויעבץ ויסתיים במסוף.
לכיוון רמת גן וראשון לציון:
המסלול ייצא מאזור השוק (במקום מדרחוב הכובשים) ויעבור דרך הרחובות יצחק אלחנן ואחד העם. ברחוב אלנבי ימשיכו הקווים במסלולם המקורי.

זוכרים את רונית

ב־2024 ייפתח בכפר שלם תיכון לאומנויות ומדעים ע"ש רונית אלקבץ | בית הספר ישמש כבית לאומנויות, ויוקמו בו מרחבים מיוחדים עבור חמש מגמות: מוזיקה, מחול, קולנוע, תיאטרון ואומנות פלסטית

כשמדובר בבשורות טובות אפשר ורצוי להתרגש מראש. בשנת 2024 עתיד להיפתח בכפר שלם תיכון לאומנויות ומדעים ע"ש רונית אלקבץ.

בית הספר ישמש כבית לאומנויות, ויוקמו בו מרחבים מיוחדים עבור חמש מגמות: מוזיקה, מחול, קולנוע, תיאטרון ואומנות פלסטית. בבית הספר יוקם גם מרכז מדעים חדשני, שיאפשר לתלמידות ולתלמידים ללמוד במגמות טכנולוגיות ומדעיות, כמו סייבר, רובוטיקה, כימיה ופיזיקה.

רונית אלקבץ ז"ל היתה שחקנית קולנוע, במאית ותסריטאית מהמרשימות בישראל. עיריית תל אביב קבעה לוחית זיכרון בחזית ביתה, ברחוב דובנוב 16. אלקבץ נפטרה ב־2016 בגיל 51 לאחר מאבק ממושך במחלת הסרטן.

הדמיית מבנה ביה"ס על שם רונית אלקבץ. אדריכל: אילן לקנר, משרד לקנר אדריכלים. חברה מבצעת: עזרה ובצרון. מימין בעיגול רונית אלקבץ | צילום: דנה קופל

המשחקייה ב'בית דני'. זה המקום בשבילכם

בואו למשחקייה ב'בית דני'

המשחקייה המודרכת ב'בית דני' היא בית להורים ולילדים המעניק פסק זמן ממשימות היום ומעלה את הביטחון העצמי, החברות והיצירה של הילדים | שרית חלפון, יועצת חינוכית במשחקייה: "בכל יום אני פוגשת הורים וילדים שנהנים במשחקייה שלנו ב'בית דני' מזמן איכות וממשחק משותף, דבר החשוב כל כך להתפתחות של ילדים ולרווחה הנפשית שלהם. הורים פוגשים הורים אחרים ויכולים ליהנות מחיבור לקהילה ומיצירת קשרים חברתיים"

המשחקייה המודרכת ב'בית דני' היא בית להורים ולילדים, שבמסגרתו יכולים ההורים לקחת פסק זמן ממשימות היום וליהנות מזמן משחק משותף עם ילדם ללא הסחות דעת.

המשחק עם ההורה מחזק את הביטחון העצמי של הילד, מפתח יצירתיות ודמיון ותורם לחיזוק הקשר בין ההורה לילדו.

שרית חלפון, יועצת חינוכית במשחקייה, מספרת:

"בכל יום אני פוגשת הורים וילדים שנהנים במשחקייה שלנו ב'בית דני' מזמן איכות וממשחק משותף, דבר החשוב כל כך להתפתחות של ילדים ולרווחה הנפשית שלהם. הורים פוגשים הורים אחרים ויכולים ליהנות מחיבור לקהילה ומיצירת קשרים חברתיים".

נעמי ולצ'ר, יועצת חינוכית במשחקייה, מוסיפה: "המשחקייה המודרכת ב'בית דני' היא מקום שהוא כבית להורים ולילדיהם. ההורים מחכים לפעילות המשחקייה ולמפגש שנוצר. אני מתרגשת לראות את היווצרותה של קהילת הורים חמה, פתוחה ומשתפת, המאפשרת בזמן פעילות המשחקייה לתת מענה גם להורים עצמם, הזדמנות לשיתוף זה עם זה ולהתייעצות איתנו בהתמודדויות שונות כהורים לילדים".

צריך לציין שגם ההורים שמגיעים עם ילדיהם למשחקייה נהנים מכל רגע. "המשחקייה של 'בית דני' היא מקום קסום ומיוחד שקיים בשכונה שלנו", סיפרה לנו אחת האמהות, אינגה פלד. "הבן שלי אדם נמצא איתי בחינוך ביתי, ובכל ביקור שלנו במשחקייה אנחנו זוכים תמיד לזמן איכות משמעותי! אדם מרגיש בנוח לתרגל את העצמאות שלו בסביבה מבוקרת ונעימה ובטח כשמבקרים במשחקייה. אנחנו זוכים גם בנוכחות הצוות, שמלווה את הפעילות ומביא ערך מוסף לביקורים שלנו".

רגע של נשימה

"המשחקייה מאפשרת לשנינו גם רגע של נשימה ואוורור בזכות

שרית חלפון ונעמי ולצ'ר. יוצרים קהילת הורים וילדים | צילומים: מהאלבום הפרטי

המפגש שלנו עם ילדים והורים נוספים. יש חשיבות גדולה לד־עתי לערך החברתי וה'שבטי' של המקום, כי הוא מאפשר לך שיח עם שאר ההורים, לקבל תמיכה או פשוט אוזן קשבת, וגם את היכו־לת לתמוך בעצמך! גם אדם זוכה לתרגל תקשורת ומשחק עם יל־דים בגילים שונים, עם מבוגרים אחרים, וכמובן נהנה מהמשחקים והמרחב שיש למשחקייה לה־ציע". אם נוספת, דיאנה מבשב, אמרה לנו: "כיף להגיע למשח־קייה ב'בית דני'. יש כל כך הרבה משחקים ותעסוקה לילד שזה מע־ביר את הזמן ממש. אנחנו מכירים ילדים והורים חדשים. המדריכות המקסימות שרית ונעמי נותנות תחושה טובה, נעימה וחמימה. אני מאוד שמחה שיש לנו מקום כזה להגיע אליו". שרית זארי, שגם היא מגיעה למשחקייה עם ילדיה: "המשחקייה היא מקום חמים ונ־חמד עם אווירה ביתית ויחס חם ואישי לכל הורה וילד. הצוות משרה אוירה של שלווה לקטנ־טנים, חום, אהבה ואכפתיות של ממש". ואם אחרת, ניקול פרגמן, מסכמת: "המשחקייה היא מקום נהדר לקטנטנים, בעיקר בגלל הצוות המקסים, שעוזר ודואג להנעים את הזמן של כולם, ואני ממליצה בחום להגיע".

אנו מזמינים אתכם/ן להצטרף לקהילת ההורים שלנו, שצומחת וגדלה, וליהנות מזמן איכותי עם הילד שלכם באווירה מאפשרת ונעימה בתמיכה ובהדרכה של יועצות חינוכיות.

שעות הפעילות:

ראשון ורביעי בוקר: 9:30–11:30, שני ושלישי אחר הצהריים: בשני סבבים – סבב א': 16:15–17:15, סבב ב': 17:30–18:30.

מספר המקומות מוגבל ויש צורך בתיאום מראש – 073-3844484.

עלות הכניסה – 5 ₪. ניתן לרכוש כרטיסייה ל־12 כניסות בעלות של 50 ₪.

תקופת הרישום לגן ולכיתה א' כבר כאן!

ב־23 בינואר 2023 החלה תקופת הרישום לשנת הלימודים הבאה לגני הילדים העירוניים ולכיתות א' | תקופת הרישום תסתיים ב־12 בפברואר 2023

מי צריך להירשם לשנת הלימודים תשפ"ד? לגן עירוני נרשמים ונרשמות מגיל 3 – בכל שנה מחדש עד כיתה א', כולל.

להלן שנתוני הרישום לשנת הלימודים תשפ"ד:

גן חובה: ילידי 2018,

גן טרום חובה: ילידי 2019,

גן טרום טרום חובה: ילידי 2020,

כיתות א': ילידי 2017.

הרישום מתבצע במערכת הרישום והשיבוץ באתר העירייה. אם אין לכם גישה לאינטרנט או שאתם תושבים חדשים בעיר, תוכלו להזמין תור למרכז שירות חינוך באתר העירייה. יש לכם שאלות נוספות? מידע נוסף על הרישום תוכלו למצוא בדפי הרישום באתר העירייה.

- רישום ושיבוץ לגני הילדים
- תהליכי רישום ייחודיים בגני הילדים
- רישום ושיבוץ לבתי הספר היסודיים
- תהליכי רישום ייחודיים בבתי הספר היסודיים

השיבוצים יפורסמו ב־15 ביוני 2023 במערכת הרישום והשיבוץ שבאתר העירייה.

תוכנית 'אם לאם' יוצאת לדרך!

התוכנית 'אם לאם' לשנת 2023 יוצאת לדרך. אמהות וסבתות, רוצות להצטרף למערך המתנדבות? זה הזמן

התוכנית להכשרת מתנדבות אמהות וסבתות, זה בשבילכן!
אם מעניין אתכן לסייע לאמהות בשנה הראשונה לאחר הלידה בהתמודדות עם אתגרי ההורות הטרייה – מקומכן איתנו.
הצטרפו אלינו למעגל נשים שתומכות באמהות, דרך שיחה מלב אל לב, מילה טובה וחיבוק תומך.
ההתנדבות כרוכה במפגש שבועי בן שעתיים בבית היולדת ובמפגש הדרכה קבוצתי אחת לחודש בימי ד' בשעות אחה"צ/הערב. המתנדבות יעברו קורס הכשרה מקצועית ייחודי בן חמישה מפגשים. הקורס יתקיים בימי ראשון בשעות 09:00–13:00, החל מיום א' 5.3.23. הקורס הוא ללא עלות, אך הוא כרוך בריאיון לבדיקת התאמה ובמחויבות להשתתף בתוכנית ההכשרה במלואה ולהצטרף כמתנדבת בתוכנית בתום ההכשרה. להרשמה: bit.ly/3CZKTjl
לפרטים נוספים – אפשר ליצור קשר עם גילי או ניב במייל:
kleinman_g@mail.tel-aviv.gov.il
deri_n@mail.tel-aviv.gov.il

יש ילד או ילדה שצריכים אותך

עיריית תל אביב-יפו מגייסת סייעים וסייעות לגני הילדים ולבתי הספר בעיר

עיריית תל אביב-יפו

סייעות בגן ילדים. משתלם לכולם | צילום:

למה להצטרף אלינו?
כי זה אחד התפקידים הכי משמעותיים בכל העולם כולו ותהיה לך השפעה ישירה על חייהם של ילדים וילדות.
כי זוהי סביבת עבודה שמאפשרת חיוך, תנועה ואהבה אינסופית.
כי הקליטה היא ישירות לעיריית תל אביב-יפו מהיום הראשון – כולל כל התנאים!!!
כי התנאים נהדרים – קרן השתלמות וגם קופת גמל, ביטוחי בריאות וביטוחי שיניים מסובסדים, קרן פנסיה, נופשים ועוד המון הטבות.
כי תזכו להכשרה מקצועית על חשבוננו.
כי קיימות אפשרויות קידום ואפשרות לקביעות לאחר 5 שנים.
אילו סייעים וסייעות דרושים לנו?
סייעים וסייעות לגני הילדים – עבודה בשעות 07:30–14:30 בגני הילדים ברחבי העיר.
סייעים וסייעות שילוב או בריאות – עבודה בצמוד לילד או ילדה עם צרכים מיוחדים, רגשיים או בריאותיים, בגני הילדים או בבתי הספר – עבודה בשעות 08:00–14:00.
סייעים וסייעות בגני החינוך המיוחד בעיר בשעות 07:30–14:30.
משרת סייע או סייעת כיתתיים בבתי ספר לחינוך מיוחד – עבודה מהשעה 7:30. יש ימים קצרים וימים ארוכים.
משרת צהריים בגני תקשורת (אוטיזם), מ־12:00 עד 16:45. עבודה עם קבוצות קטנות של שמונה ילדים וילדות.
משרת צהריים בגני תקשורת (אוטיזם), מ־14:45 עד 16:45. עבודה עם קבוצות קטנות של שמונה ילדים וילדות.
דרישות:
פניות לעבודה בתל אביב–יפו,
גישה חינוכית, סבלנות ויכולת הכלה,
יכולת להשתלב בעבודת צוות.
מתאים לך? להגשת מועמדות לחצו כאן:
forms.office.com/r/06CcAbJ2Sc
לפרטים נוספים על תהליך הקבלה ולהרשמה למפגשי היכרות למשרת סייעים וסייעות בגני הילדים ובבתי הספר – יש ללחוץ על הקישור הזה: מפגש היכרות והערכה לסייעות ולסייעים (eventer.co.il).

שכונת התקווה ומבט לרקיע של תל אביב–יפו
| צילום מלמעלה: ברק ברינקר

דינוק בעלייה:
כ־40% מהדירות החדשות בעשור האחרון - בתל אביב והסביבה

על פי נתוני הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה - כ־40% מהדירות שנבנו בעשור האחרון בישראל הוקמו במטרופולין תל אביב

מנתוני הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה עולה כי כ־40% מהדירות שנוספו במדינה ב־10 השנים האחרונות נבנו בעיר תל אביב ובערים הסובבות אותה.

הסקירה של הלמ"ס באשר לדירות ומבנים במדינת ישראל עוקבת מאז 2012 אחרי מספר הדירות שקיימות במדינה על הערים והמועצות המקומיות שבה.

בסך הכל נוספו מאז כ־458 אלף דירות לכלל המדינה. חלקן דירות חדשות, חלקן דירות שנוצרו מפיצול של דירות קיימות וחלקן כתוצאה מגריעת דירות ישנות והקמת חדשות תחתיהן בהליכי התחדשות עירונית ותמ"א 38.

זו הסיבה, שתוספת הדירות אינה שקולה בהכרח לבניית הדירות (כי בפועל גם נהרסות דירות), אם כי ברור שישנו קשר כמעט ישיר בין הנתונים הללו.

ירושלים היא העיר שהוסיפה את מספר הדירות הרב ביותר מאז 2012, כ־40,600 במספר. מיד אחריה מגיעה תל אביב, שהוסיפה כ־27,300 דירות. בתל אביב יש כיום 216 אלף דירות.

אומנם ירושלים גדלה בקצב המהיר ביותר במדינה, אבל מטרופולין תל אביב הוא האזור הגדל ביותר במדינת ישראל.

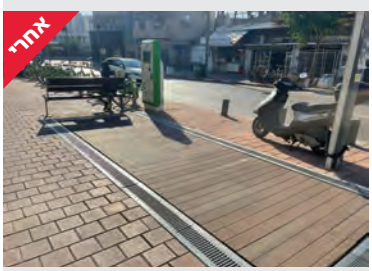
עוד עולה מנתוני הלמ"ס כי כ־40% מכלל הדירות שנוספו מאז 2012 נמצאות במטרופולין תל אביב וכי רובן (יותר מ־80 אלף) נוספו לערי הטבעת התיכונה של היישובים, שכוללת ערים ברדיוס של 10–20 קילומטרים מהעיר ללא הפסקה.

העירייה ביטלה את המקלטים הציבוריים ברחוב האצ"ל והסדירה מעבר בטוח יותר להולכי רגל

רבות מדובר על השינויים שנעשים ברחבי האזור והעיר, ורצינו להביא דוגמה אחת לשינוי גדול שהוא גם נוח יותר אבל בעיקר בטוח יותר.

ברחוב האצ"ל בשכונת התקווה ביטלה עיריית תל אביב–יפו את המקלטים הציבוריים והסדירה מרחב הליכה הרבה יותר נעים ובטוח. גורם בעירייה ציין כי "דווקא באזור כה שוקק במסחר ובהולכי רגל מדובר בבשורה ציבורית של ממש, ובפרט כשברקע החלו ממש לאחרונה עבודות הרכבת הקלה על הקו הסגול ברחוב ההגנה הסמוך". אותו גורם ציין כי "לא תמיד שמים לב לשינוי – גם כאשר צועדים עליו".

המקלט חוסם את המדרכה



אפשר לצעוד בצורה נוחה יותר

הבשר שנתפס בתחנה המרכזית. תופעה מדאיגה | צילום: עיריית תל אביב–יפו

פקחי העירייה החרימו בשר לא חוקי שנמכר בתחנה המרכזית

מדובר ב־400 ק"ג של בשר | שלום ברוך, מנהל באגף הפיקוח שתפס את הבשר: "אנחנו בעצם התחנה האחרונה לפני שזה מגיע לשווקים. אם זה ייכנס לשוק אנחנו לא יודעים לכמה בתי אב הבשר הזה יגיע ולא יהיה אפשר לעצור את זה. אכילת בשר כזה יכולה אפילו לסכן חיים"

בתקופה האחרונה נתפס על ידי פקחי אכיפה של עיריית תל אביב 400 ק"ג של בשר שנמכר בצורה לא חוקית על ידי תושב השרון. הוא הגיע עם רכב מסחרי לאזור התחנה המרכזית בת"א ומכר מתוך הרכב בשר לעוברי אורח כמה פעמים. בפעם הבאה שייתפס רכבו צפוי להיות מוחרם.

הפקחים של עיריית תל אביב נתקלים בתופעה של מכירת בשר מכלי רכב בדרך כלל לקראת החגים. במקרים רבים הסחורה הנמכרת שהתה לא בקירור, עברה משלוח שלא על פי התקנות ואין שום מידע באשר למקורות הבשר. אותם אנשים מוכרים את הבשר ברכבים ובטנדרים פתוחים לכל העוברים ושבים באזור שמעוניינים במחיר אטרקטיבי יחסית.

שלום ברוך, מנהל באגף הפיקוח, הבחין יחד עם הצוות שלו בחשוד שהגיע עם רכב מסחרי לתחנה המרכזית, וכאשר הוא החל למכור הצוות החרים לו את מאות הקילוגרמים של הבשר, השמיד אותם ואף נתן לו קנס.

עם זאת, נראה שזה לא הפריע לחשוד, שכעבור ימים ספורים הגיע שוב לאותו המקום. כשהצוות של ברוך הבחין בו הם החרימו את הבשר, והפעם אף הזהירו את הנהג שבפעם הבאה מכוניתו תוחרם. "נראה לי שיש לו לקוחות קבועים כאלה. הוא מגיע כל הזמן לאותו מקום, עם אותה סחורה של חלקים פנימיים. מן הסתם אם הוא מגיע לאותה נקודה, הם יודעים שהוא מגיע לשם. זה לא שהוא מסתובב עם זה ומנסה למכור. הוא פשוט מגיע לנקודה מסוימת והאנשים מגיעים אליו", מסביר ברוך.

"אנחנו לא יכולים לדעת מתי הוא מגיע בעצם, אבל זה נמצא בסיבוב שלנו ואנחנו שם באזור כל היום. אנחנו מחרימים לו את כל הסחורה, אבל הוא לא אומר לך מאיפה הוא קונה את זה. הוא לא אומר כלום. הוא לא משתף פעולה יותר מדי".

היערכות לחגים

לקראת החגים תפעיל עיריית תל אביב יותר צוותים. חלקם אף יעבדו כל הלילה בתצפיות על השווקים. אם הם מזהים רכב שמגיע הם ישר יבדקו לו תעודות משלוח כדי למנוע כניסת סחורה לא תקנית לשוק. "אנחנו בעצם התחנה האחרונה לפני שזה מגיע לשווקים. אם זה ייכנס לשוק אנחנו לא יודעים לכמה בתי אב הבשר הזה יגיע ולא יהיה אפשר לעצור את זה. אכילת בשר כזה יכולה אפילו לסכן חיים", מסכם ברוך.

נעים בסופ"ש
תחבורת
סופשבוע
בגוש דן

נעים בסופ"ש

אוטובוסים חינם
בסופ"ש בגוש דן

busofash.co.il

כניסה חינם

למוזאונים העירוניים

עד גיל 18

גלגולו של אגם

צילום: גיא יחיאלי

צילום פארק 'מנחם בגין' מלמעלה

איך הפך האגם הקטן בפארק 'מנחם בגין' לפיל לבן? | פעילים ניסו להחזיר את האגם לפעילות, אך ללא הועיל | כולנו מקווים שעיריית תל אביב-יפו תשנה את ייעודו לטובת כלל הציבור

מאת: אשר חג'ג', פעיל קהילתי ותושב השכונה

בעבר הלא רחוק האגם הקטן הנמ־צא בפארק 'מנחם בגין' שימח מש־פחות רבות על ילדיהן, אנשים שטו בסירות מסוגים שונים, והפעילות במקום היתה אטרקציה משפחתית זמינה, זולה ומהנה.

בשנת 2011 עלה חשד כי באגם הוטמנה פסולת רעילה שגרמה לתמותת בעלי כנף שאימצו את המקום. כמו כן עבריין מורשע הת־וודה כי באגם הוסלקו כלי נשק. בעקבות זאת הוחלט ליבש את האגם ולבצע חיפוש יסודי, ולצורך זה נשאבו המים ואף שופצה תש־תית האגם. הפעילות הזאת גרמה לכך שהאגם נותר מיובש לאורך מספר שנים.

כאשר הסתיימו העבודות נקרא פורום 'נאמני הפארק', שהם פעי־לים קהילתיים המתגוררים בסמוך, כדי להציע אפשרויות מקוריות לפיתוח המקום. הפורום העלה רעיונות יצירתיים, כגון הקמת אגם אקולוגי, מגרש גולפיטק, השבת הסירות, מסלול קארטינג וכדומה. לעומתם גורמים בעירייה ציידדו בהקמת מסלול סקי קצרצר אשר יהווה מרכז להכשרת גולשים צעירים.

הפעילים טענו כי המיזם מיותר ומייצר 'עוד מאותו דבר' ויעילו־תו ונחיצותו מוטלות בספק מאחר שהאגם הגדול כבר הביא גולשים צעירים להישגים מרשימים בענף הסקי מים, לרבות זכייה באליפות אירופה לגולשים ושלל מדליות.

דבר נוסף שהביא לשינוי הייעוד של האגם הקטן הוא הקפתו בגדר וצמצום דרסטי של מספר המבלים הפוטנציאליים בו, מאחר שהמ־תקן הלא אסתטי שמיועד לגול־שים בלבד אינו פעיל ברוב ימות השנה.

פורום הפעילים ניסה בכל כוחו לשנות את רוע הגזירה ולהחזיר עטרה לאגם, אך לא הועיל.

כיום הפיל הלבן מספק אטרק־ציה לא נגישה, בודדת וזניחה רק לקומץ קטן מאוד של אנשים ואינו מצליח למלא את ייעודו המוצהר. האגם סגור ברוב ימות השנה, וכא־שר הוא נפתח הוא מיועד רק לילדי קייטנות ולא למבלים במקום.

כולנו מקווים שעיריית תל אביב-יפו, שעושה כה רבות למען איכות החיים והסביבה, תשנה את ייעודו של האגם לטובת כלל הציבור.

יש ילד או ילדה
שצריכים אותך

דרושים

סייעות וסייעים
לגני הילדים

קליטה לעירייה • קרן השתלמות מהיום הראשון
קופת גמל • השתלמויות וקורסים • ביטוחי בריאות
אפשרות לקביעות • נופשים ואירועים • עוד המון הטבות

פרטים נוספים באתר
העירייה (בסריקת הקוד)

GIRYDESIGN

אליהו לוי. דורות של לקוחות | צילום: מהאלבום הפרטי

בקצב הפופ

אליהו לוי, הבעלים של 'כל פופ', חנות צעצועים, תחפושות ומוצרים לילדים בשכונת התקווה, החליט לפתוח את החנות לפני 35 שנה כי מבחינתו אין תחליף לחיוך של ילד/ה | נזכר איך נסע לירושלים כדי להביא פאה לאמא לילד עם צרכים מיוחדים | ומקפיד שהשירות והמחיר ישרתו את כולם: "הכי מרגש אותי לראות הורים שמכרתי להם צעצועים ואביזרים כשהם היו ילדים קטנים והיום הם באים עם הילדים שלהם"

● מי אנחנו?

'כל פופ' – חנות צעצועים, משחקי יצירה, מכשירי כתיבה, ילקוטים, תחפושות ואביזרים לפורים ועוד המון דברים טובים. החנות שוכנת ברחוב חנוך פינת רחוב אצ"ל בשכונת התקווה.

● בעל הבית?

אליהו לוי, בן 63, וכפי שהוא אומר: "עם הילדים והנכדים יש לי נבחרת כדורגל". הוא פתח את המקום לפני 35 שנים. "אני אוהב ילדים והרעיון לספק להם צעצועים ודברים שעושים להם טוב על הלב גרם לי לפתוח את המקום. הכי חשוב לי לתת שירות ומענה למפעל גדול מאוד של צעצועים, ואם יש חלילה בעיות פותרים אותן ברגע עם חיוך. כתוב לנו על השקיות: 'המחיר והשירות קובעים'. זה המוטו שלנו".

● חוויה מיוחדת?

"הכי מרגש אותי לראות הורים שמכרתי להם צעצועים ואביזרים כשהם היו ילדים קטנים והיום הם באים עם הילדים שלהם. זו חוויה גם עבורי וגם עבורם. לקוחה שלי שהבן שלהם עם צרכים מיוחדים חיפשה בשבילו פאה מיוחדת לפורים. המחיר של הפאה הוא 20 שקלים. נסעתי במיוחד לירושלים, הבאתי לה את הפאה וגם לא לקחתי כסף. אין כיף יותר גדול מאשר לרצות לקוחות. זה הכי חשוב, יותר מכסף. אני משתדל להביא צעצועים וסחורה שתהיה מותאמת לכל כיס, כלומר גם דברים זולים וגם דברים יקרים".

● החיבור שלי לשכונת התקווה?

"גדלתי בשכונה ואני מאוד אוהב את האנשים של התקווה. זו שכונה שיש בה אנשים מאוד טובים שעוזרים האחד לשני, שמתייחסים, שאם מישהו נופל ברחוב רצים לעזור לו, דברים שאין כבר במקומות אחרים. השכונה השתנתה. יש כאן הרבה אוכלוסייה זרה, אבל עבורי כל ילד וילדה שווים, והחיוך שלהם שווה עולם. הצביון של השכונה אחר. חסרים לי האנשים של פעם אבל הכל טוב".

● אני ובני יהודה?

"היום אני אוהב מרחוק, אבל פעם הייתי הולך למשחקים ומתעניין. אני רואה כיוון נכון, במיוחד תחת ניהולו של משה דמאיו, שהוא חבר שלי, ואני בטוח שהם יחזרו לגדולתם".

'כל פופ',
רחוב חנוך פינת אצ"ל.
טלפון: 03-5371913.
שעות הפתיחה:
א'-ה': מ-9:00 עד 19:00,
יום ו': מ-9:00 עד שעה לפני כניסת השבת.

רוצים להשתתף במדור? כתבו לנו:
98south.news@gmail.com

הצגת חיינו

המחזה 'מישהו ימות בסוף', שכתב מאור זגורי לפני עשור, יוצג ברחוב חנוך 19 בין 28 בינואר ל־11 בפברואר • הבמאי ומעבד ההצגה עידו קולטון מספר על החיבור של השחקנים לשכונת התקווה • החיבור הקהילתי שלהם לשכונה והעובדה שחלק מהם העתיקו את מגוריהם לכאן בגלל הלימוד בסטודיו למשחק של יורם לוינשטיין: "החיבור הקהילתי בין הסטודיו למחזה ולתושבי השכונות הוא טבעי וחשוב"

הסטודיו למשחק יורם לוינשטיין מציג:

'מישהו ימות בסוף'

בהשפעת תקופת הקורונה – עיבוד חדש של מאור זגורי למחזה שכתב לפני עשר שנים, כאשר בדיוק כמו הדמויות במחזה, כולן ננעלו בבתים וניסו לשרוד נזקים כלכליים ונפשיים

11.2.23–28.1.23

בכל יום בשעה 20:30 ובימי שישי בשעה 14:00 יוצג המחזה ברחוב חנוך 19 באולם 'עבאס' בשכונת התקווה.

עוד לפני שנספר לכם על המחזה, שוחחנו עם הבמאי ומעבד המחזה עידו קולטון על החיבור המאוד מיוחד שיש לסטודנטים למשחק של יורם לוינשטיין לשכונת התקווה ועל המשמעויות שלו. קולטון, במאי מוערך ומנוסה עם פרשנות מיוחדת במינה למחזות שהוא מביים, מספר לנו: "יש לסטודנטים ב'יורם לוינשטיין' אובר חשיפה לקהילה ומעורבות קהילתית ענפה. חלק מסטודנטים עוברים לגור כאן בשכונת התקווה, ההזדהות שלהם עם התושבים מאוד גדולה, והם פשוט חיים פה והם חלק בלתי נפרד מהשכונה. החיבור הקהילתי בין הסטודיו למחזה ולתושבי השכונות הוא טבעי וחשוב. אני מזמין את תושבי השכונות היקרים ליהנות מהיצירה שלנו, שמדברת לכולם. אני מאוד נרגש שזה מוצג בסטודיו ונרגש עוד יותר שתבואו לצפות בה ולהתאהב בדמויות ובסיפור – שהוא לגמרי על כל אחד ואחת מאיתנו". קולטון מספר גם כי המחזה עצמו מתרחש בעיר גדולה אבל בחלק הפחות אטרקטיבי של העיר, רמז עבה לכך שהכל קורה בעצם בדרום תל אביב.

"מכיוון שהמחזה קורה בדרום תל אביב והשחקנים נמצאים כאן בשכונת התקווה לאורך כל שעות היום, ההזדהות שלהם הרבה יותר גדולה, המפגש שלהם עם דמויות אמיתיות ברחוב משדרג את העשייה שלהם, וזה פשוט כיף אדיר הערבוב הזה בין הדמות במחזה לדמות שאתה פוגש שעה קודם בבית הקפה או בשוק או בשכונה".

'מישהו ימות בסוף' הוא מחזה שבמידה רבה מאוד, אולי מבלי להתכוון לכך, הפך לנבואה שהגשימה את עצמה. הוא נכתב לפני עשר שנים על ידי מאור זגורי ומספר על שלוש מערכות יחסים שגרות כולן באותו בניין ומתפרס על פני שלושה ימים.

בקומה השביעית גרים אדם – בחור מסתורי שהיה אגואיסט ופגע בכל קרוביו שמקבל זה עתה תשובה שמשנה את חייו. הוא מחליט לקחת את אחיו – יוסי – מהמוסד לאנשים בעלי צרכים ייחודיים ולנסות לתקן את חייו בזמן שנותר לו.

צילום: אופיר אסף

עידו קולטון. שכונת התקווה על הבמה

ההצגה 'מישהו ימות בסוף'. הקדימה את זמנה | צילום: רדי רובינשטיין

באותה קומה גרים גם ירדנה – בחורה צעירה שנשארה לטפל באביה הדמנטי והגוסס, ובן זוגה – בנצי – נהג משאית שזה עתה פוטר מהמפעל בשל קיצוצים עקב מגפת הקורונה. הניסיון של השניים לשרוד כלכלית ולבנות חיים משותפים מביא אותם לנקודת רתיחה שממנה לא תהיה דרך חזרה.

בקומה השלישית גרות לולי – חשפנית שעובדת כדי לפרנס את אחותה הצעירה ניקו – ילדה בת 17 שלא יצאה כבר 4 שנים מהבית בגלל מות הוריהם.

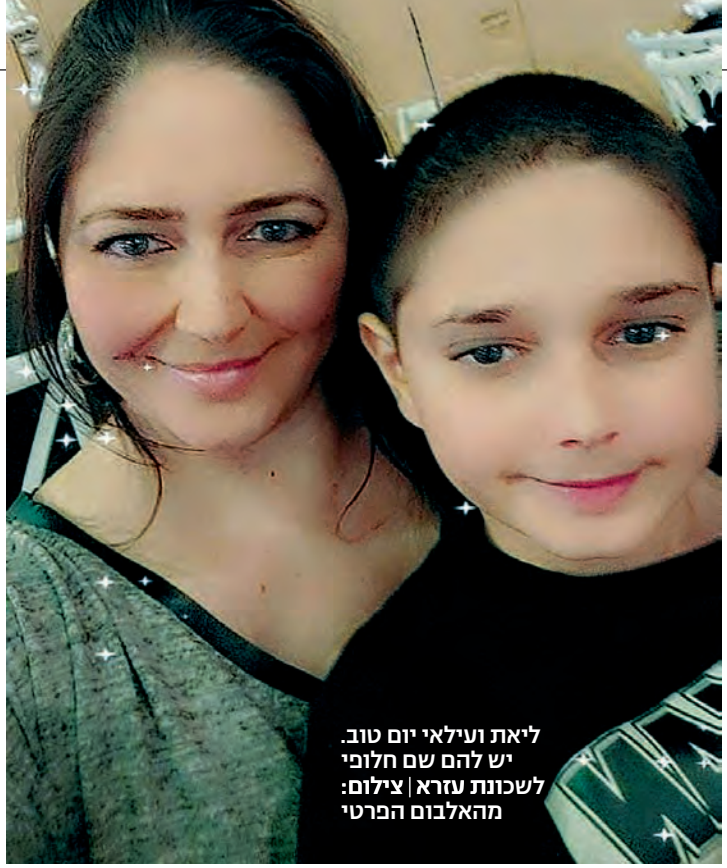
ניקו מכורה לסרטי דיסני ומתחזקת פרופיל אינסטגרם (לא מוצלח במיוחד) ל־417 העוקבים שלה במטרה לקבל נשיקת אהבה אמיתית לכבוד יום הולדתה ה־18, שיחול בעוד 3 ימים.

צמד האחיות שנותרו לבד בעולם מנסות להיאחז זו בזו תוך מסע התבגרותן המזורז בעל כורחן.

בהמשך שלושת הסיפורים של שש הדמויות יצטלבו זה בזה ויולידו מפגשים חדשים ומערכות יחסים מפתיעות שיגיעו אל הסוף המר – אחת הדמויות תמות בסוף.

בימים שבהם בולענים נפערים ברחבי העיר והלב,
בימים שבהם אנשים מנסים להתמודד ללא הצלחה עם יוקר המחיה,
בימים שבהם אנשים מחפשים מהות ונראות ברשתות החברתיות,
בימים שבהם אינטימיות, מחויבות וקשר אנושי הופכים לזן נדיר,
דווקא בגלל זה בחרנו להציג בפני כם את 'מישהו ימות בסוף',
כי בדיוק כמו אותן דמויות שכתב זגורי, גם אנחנו נלחמים את אותן המלחמות, גם אנחנו כואבים את אותם הפצעים, גם אנחנו מחפשים כמו בסרטים של דיסני סוף טוב.
זהו שיר הלל לדור האבוד והמבולבל שלנו, בני העשרים עד השלושים שמנסים לבנות חיים בתוך מציאות מורכבת, שבורחים מהבית של ההורים כדי לבנות לנו בית חדש שרוצה לאהוב עד מוות ומפחד פחד מוות מאהבה.

'מישהו ימות בסוף'
מאת: מאור זגורי / עיבוד: עידו קולטון ואופיר אסף / בימוי: עידו קולטון / תפאורה: נגה פתר גל
תלבושות: הילה נבט / מוזיקה: יאור יעקב ונוי קליימן בשיתוף השחקנים / מילים ולחן לשיר 'עד הלילה הבא': טל גרושקה / תאורה: אייל תבורי / תנועה: עידו קולטון / כוריאוגרפיה ריקוד על עמוד: ניב גרדוס / מנהל הפקה: אייל תבורי / ע.מנהל הפקה וסאונד: עידו גרין / ע.במאי: נטע מור ורוני עמית בן ישי / צילום סטילס וטריילר: רדי רובינשטיין
בהשתתפות שחקני שנה ג' החדשה:
ניקו – דין הפנר
לולי – אלינור וייל
ג'ו – לידור אדמוני / איתי קורן
אדם – אופיר אסף
ירדנה – רדה קנטרוביץ' / עומר דנגברג
בנצי – שאול אנטמן
תודה לליעד גרושקה על העזרה המוזיקלית ולעירית בנדק על התמיכה והלב בכל המישורים
המחזה 'מישהו ימות בסוף' – מחיר כרטיס: 50–65 ₪
אולם 'עבאס' – רח' חנוך 19, שכונת התקווה, ת"א
/www.studioact.co.il
.03–6886514
בדבר פרטים נוספים – נא לפנות אל רחל וילנר, טל. 050–6898584.



ליאת ועילאי יום טוב. יש להם שם חלופי לשכונת עזרא | צילום: מהאלבום הפרטי

ליאת ועילאי שם טוב משכונת עזרא מקיימים קידוש וארוחת ערב של שבת עם השכנים הנפלאים שלהם | לא מוותרים על הפארקים באזור | מבקרים אצל הדודה ביהוד | מחכים ששמה של השכונה ישונה (ויש להם גם המלצה) | יש גם סגירת מעגל אחרי שהם חזרו לגור בבית של סבתא של ליאת | "יש פה אנשים מדהימים, וכחלק מהעבודה שלי במרכז 'אורים' כרכזת קהילה וגיל רך, התהדק הקשר שלי עם הדור הוותיק והדור הצעיר", היא אומרת

שבת ויום טוב

● מי אנחנו?

משפחת יום טוב: ליאת בת 47, גרו־שה, עובדת במרכז הקהילתי 'אורים' כרכזת גיל רך וקהילה; עילאי בן 11, לומד בבית הספר 'מעלה' בכיתה ו'; מתגוררים בשכונת עזרא.

● יום שישי את יודעת?

קמים בבוקר. עילאי הולך לבית הספר וליאת מתחילה בבישולים לשבת. התפריט משתנה לפי בקש־תו של עילאי. על השולחן יש בעיקר מאכלי עדות פרסיים וסוריים, שני־צלים, פירה ועוד הרבה דברים טובים. אחרי הבישולים ליאת ועילאי מאר־גנים את הבית לשבת. לקראת הערב הם יורדים לקידוש וארוחת ערב אצל השכנים אסי והילה, שהפכו להיות בני משפחה. אחרי האוכל הם יושבים מסביב לשולחן ומשחקים עם הילדים משחקים של פעם, כמו מונופול, רמי קוביות וכדומה.

● שבת בבוקר יום יפה?

הולכים לאכול ג'חנון אצל אסי והילה, עילאי הולך לשיעור תהילים בבית הכנסת של השכונה. כשהוא חוזר הוא וליאת, במידה שיש מזג אוויר טוב, יוצאים לפארקים השכונ־תיים, כולל פארק דרום. עם ההבדלה מתחילים להתכונן לשבוע החדש, ואחר כך צופים בטלוויזיה.

● חוויה מיוחדת?

לפעמים עילאי וליאת נוסעים לאחו־תה של ליאת ביהוד, שיש לה בן בגיל של עילאי, ויחד הם יוצאים לפעילות משותפת.

לאחרונה הם ביקרו בתחנת כיבוי אש ביהוד, עניין שמעניין את עילאי, והכבאים במקום אירחו את עילאי וליאת ונתנו להם הרצאה מפורטת על חייו של כבאי, כיבוי שריפות ואנשים שלכודים בדירות. חוץ מזה, עילאי חולם לעסוק בסנפלינג, ואולי הוא יהיה מהנדס כשיהיה גדול. בי־נתיים המנטור שלו הוא השכן אסי, שעוסק בתחום.

● אנחנו ושכונת עזרא?

ליאת נולדה בשכונת נווה צה"ל, אבל סבתא שלה היתה גרה בשכונת עזרא. "אני זוכרת שהייתי באה לבקר אותה בשכונה והיינו משחקים עם ראשנים בתוך שלוליות". ליאת עברה לאזור יד אליהו, וכשאבא שלה נפטר היא חזרה לגור בבית של סבתה. "יש פה אנשים מדהימים, וכחלק מהעבודה שלי במרכז 'אורים' כרכזת קהילה וגיל רך, הקשר שלי עם הדור הוותיק והדור הצעיר התהדק.

"יודעים כאן לקבל את האחר עם המון חום, ולדעתי כבר לא קיימים אנשים כאלה בשכונות אחרות עם הנתינה והערבות ההדדית. לגבי השם שכונת עזרא, שינוי השם הוא מבורך. חשוב מאוד להכניס שם חדש שייתן פן של חדשנות לשכונה. אני בעד השם 'כוכב הדרום', שהוצע לאחרונה, כי יש בו משהו זוהר שיכול לתת משמ־עות חיובית לשכונה".

ליאם סלמן. רק רשת | צילום: מהאלבום הפרטי

הסקורר מכפר שלם

ליאם סלמן משחק בהפועל כפר שלם | אוהד את מכבי תל אביב | חוגג שערים כמו קיליאן אמבפה | מעריץ את הגאונות של מסי | ומקפיד על תזונה נכונה לפני אימונים כדי להישאר מקצוען

● מי אני?
ליאם סלמן, בן 9 וחצי, תלמיד כיתה ד' ב'בעל שם טוב', כדורגלן בהפועל כפר שלם, מתגורר בכפר שלם.

● איך הכל התחיל?
"ראיתי את החברים שלי משחקים כדורגל וחשבתי לנסות. הייתי משחק בהפסקות בבית הספר וראיתי שאני ממש טוב, ואז בדקנו והלכנו לשיעור ניסיון בהפועל כפר שלם. כשהמאמן אמר לי שאני יכול להתקבל הלכתי על זה. אני מבקיע המון גולים, יש לי המון חברים בקבוצה, ואני מתאמן שלוש פעמים בשבוע בהפועל כפר שלם ופעמיים בשבוע במסגרת 'שער שוויון' של בית הספר".

● הספורטאי הנערץ עלי?
"אני מספר 32, כי זה מה שנשאר בקבוצה כשהתחלתי לשחק אז נשארתי עם זה. אני מעריץ את ליאונל מסי כי הוא גאון כדורגל. בארץ אני מעריץ את ערן זהבי כי אני אוהד את מכבי ת"א. כל הסביבה שלנו אוהדי בני יהודה אבל אני נאמן למכבי. אני חושב שלמרות שהם במקום השני הם יזכו השנה באליפות".

● חוויה מיוחדת?
"בשנה שעברה היה לנו משחק נגד פתח תקווה. הבקעתי גול ועשיתי תנועת אווירון. אבא שלי אהב את זה וזה היה מוקדש בשבילו. עכשיו אני חוגג כמו קיליאן אמבפה: פותח את הידיים לצדדים ומרים את האגודלים".

● התחביבים שלי?
"משחקי וידיאו, לשחק 'שבויים', 'מחניים'. הכי אני אוהב לאכול המבורגר ופיצה ודג סלומון ומקווה שבקרוב אטעם בפעם הראשונה סושי. לפני אימונים אני אוכל פסטה, אורז או תפוח אדמה מוקרם".

● כשאהיה גדול?
"אהיה כדורגלן בכפר שלם ומשם אגיע לפריז. זה החלום".

● החיבור שלי לכפר שלם?
"אני אוהב את השכונה ואת האנשים שבה. יש כאן גם אנשים גדולים שאני לומד מהם הכל על משחק הכדורגל. ויש לי כאן המון חברים שאני משחק איתם. ההורים שלי נולדו בכפר שלם, אז אני ממשיך את המסורת וגם מייצג את קבוצת הכדורגל של השכונה".

רוצים להשתתף במדור? כתבו לנו:
98south.news@gmail.com

רנה שקורי־חן."מלמדת את אחיה כדורגל" | צילום: מהאלבום הפרטי

רנה שקורי־חן משכונת עזרא חיכתה שבהפועל כפר שלם יפתחו קבוצת כדורגל בנות | כשזה לא קרה היא פנתה לענף הטאקוונדו, ושם היא נהנית מכל רגע: "החוג נותן לי ביטחון, כושר ומוטיבציה" | ועדיין, החיבה לדשא הירוק ולכדור העגול נשארה, אז היא מחזיקה אצבעות לליאו מסי, שאותו היא מעריצה, ולמכבי תל אביב, שאותה היא אוהדת, וחולמת להיות כדורגלנית כשתהיה גדולה

עושה ספורט

● מי אני?

רנה שקורי־חן, בת 9, תלמידת כיתה ג' בבית הספר 'עופרה חזה', מתגוררת בשכונת עזרא, מתאמנת בטאקוונדו במרכז 'אורים'.

● איך הכל התחיל?

"ראיתי רשימה של חוגים והטאקוונדו משך ועניין אותי. הלכתי לשיעור ניסיון ומאוד התחברתי. אני מתאמנת פעמיים בשבוע. אני די חדשה והתחלתי לפני חמישה חודשים. החוג נותן לי ביטחון, כושר ומוטיבציה, וזה כיף גדול".

● הספורטאי/ת הנערץ/ת עלי?

"אני חובבת כדורגל, ואני מאוד אוהבת את ליאו מסי. במונדיאל האחרון צפיתי ברוב המשחקים, חוץ מאלה ששוחקו בשעה מאוחרת. הכי שמחתי כשארגנטינה ומסי זכו בגביע, ממש השתוללתי. שיחקתי עד לאחרונה בקבוצת הכדורגל של כפר שלם. היו אמורים לפתוח קבוצת בנות, אבל זה לא קרה אז פרשתי. אני גם בצופים וגם בטאקוונדו".

● התחביבים שלי?

"חוץ מכדורגל וטאקוונדו אני בכלל חובבת ספורט וגם יצירות אוריגמי. אני עושה כל מיני דברים, ורק לאחרונה עשיתי סירה. אני גם כותבת לאמא שלי מכתבי אהבה. יש לי אח בן שלוש ושמונה חודשים, ואני משחקת איתו, מלמדת אותו כדורגל ומפעילה אותו".

● כשאהיה גדולה?

"זה בכל פעם משתנה, אבל החלום הגדול נשאר להיות כדורגלנית. אני משחקת מצוין ואוהדת את מכבי תל אביב. אני מקווה מאוד שייקחו אותי לצפות במשחק בבלומפילד וזה יקרה בקרוב. יש לי צעיף, כובע וחולצה, וכולם בצבעים הנכונים – צהוב וכחול. אני מכירה את כל השחקנים ומחזיקה אצבעות שהשנה מכבי תזכה באליפות. כבר יותר מדי זמן שהתואר הולך למכבי חיפה".

● החיבור שלנו לשכונת עזרא?

"זו שכונה נעימה, ולמרות שנולדתי במרכז תל אביב התחברתי אליה. יש לי הרבה חברות אבל הכי אני אוהבת להיות בבית. אני הולכת הרבה ל'ספורטק', והיום שלי עמוס בלימודים, בחוגים, כולל פעמיים בשבוע הגעה לצופים, ובמפגש עם חברים וחברות. זה כיף לעשות הרבה דברים".

יישומון
דיגיתל
של עיריית תל־אביב-יפו

הירשמו לשירות דיגיתל באתר העירייה
והורידו את היישומון החדש בטלפון הנייד.

קבלו הרבה יותר **אירועים!** הרבה יותר **הטבות!** הרבה יותר **מידע!**
והכול בהתאמה אישית אליך!

Touch

Download on the App Store

הטבות במסעדות ובברים, כולל מנות ב-10 ₪ ועוד
הורידו עכשיו את היישומון (האפליקציה)

GET IT ON Google Play

***בעלי עסקים מקומיים בשכונה שרוצים להצטרף למתן הטבות והנחות לתושבות/ים העיר דרך מועדון 'דיגיתל' של עיריית תל אביב-יפו, מוזמנים לשלוח פרטים לדוא"ל: Digitelevent@gmail.com

הגברת הראשונה של כפר שלם

לינדה דהרי הגיעה לשכונה לפני 77 שנים | ואחרי שהצלם השכונתי התאהב בה והתחתן איתה ביתה היה פתוח לכל מי שרק רצה אוכל טעים | בימים אלה, אחרי עשרות שנים של התנדבות בשכונה, היא מעבירה את מורשת כפר שלם לסטודנטים ולכאלה שבאים לשמוע ממנה קצת היסטוריה | סיפור על אוכל, נוסטלגיה, גאווה מקומית ואפילו כדורגל

מי אני?

לינדה דהרי, בת 77, אלמנה+5 ילדים. היא גם סבתא רבתא לנינים, אבל מחשש לעינא בישא היא לא מספרת כמה. מתגוררת בכפר שלם.

סיפור חיי

"נולדתי בחאלב שבסוריה. את בעלי ציון ז"ל פגשתי בגיל 16 כאשר הוא היה הצלם המיתולוגי של השכונה, ואין בשנות ה־60 בית בכפר שלם שהוא לא צילם את ילדיו. אבי ביקש שיגיע לצלם אותנו, ורק אז גיליתי שלמעשה ציון הוא שכן שלנו ויש לנו גדר משותפת. הוא קלט אותי, ניגש לאבא שלי ואמר לו: 'יש לך בת יפה ואני מעוניין להזמין אותה לצאת אם תסכים'. הוא קיבל את האישור, וכשמלאו לי 17 נישאנו".

אני והמטבח?

"למזלי הוריי גרו בשכנות אליי, אז לפני שהייתי מכינה מתכון ומאכל הייתי שואלת את אמא שלי המון שאלות. אהבתי את העיסוק במטבח אז למדתי מאוד מהר את כל סודות האוכל הסורי, שהוא מסובך, ואת כל סוגי האוכל התימני. עובדתית, לא היתה לי הרבה ברירה אלא לפתח ידע מופלג בבישול כי ביתנו היה פתוח לכל מי שרק רצה להגיע להתארח ולאכול אצלנו. בעלי ציון ז"ל היה כדורגלן הפועל כפר שלם בשנות ה־60, והוא בישל לכל השחקנים בסירים ענקיים כשהם היו באים אלינו לאכול בימי שישי. גם בני און בן ה־60 היה כדורגלן בשמשון ת"א, וכך גם נכדיי לירוי, שון ובן, צעירי קבוצת בני יהודה ת"א. כך שבכל יום שישי לאורך כל ההיסטוריה ביתנו היה מלא בחברים, ילדים ונכדים, שבאו לאכול ע'ג'ה, חצילים וכרובית מטוגנת, וגם בקליינטים מזדמנים שהיו הולכים אחרי הריח ונכנסים. הייתי מקפידה אז לקנות כמויות של חלות לפי הצורך".

קידוש?

"בעלי ציון ז"ל עמד על זה שבכל יום שישי כל המשפחה המורחבת תגיע לקידוש וארוחת ערב. לאחר מותו לפני שבע שנים הנוהג הזה ירד לה־תכנסות פעם בשבועיים. ליד מיטתו אחת הנכדות שלנו בכתה וביקשה 'לא להפסיק את הקידוש'. לפני שנפגשים בימי שישי כל אחד מזמין את מה שהוא אוהב לאכול. לא משנה מה וכמה מכינים, תמיד יהיו על השולחן אורז, שעועית, ממולאים ומרק תימני. באמצע השבוע אני מכינה מג'דרה, לחמא בעג'ין וקובות למיניהן. אני אלופה בלקמבן כל מיני מנות, כלומר מה שלא אכלתם היום תאכלו מחר בוורסיה שונה. את זה למדתי מאמא שלי בתקופת הצנע. אני לא ממש יודעת לתת מתכונים מדויקים כי אני שמה כמויות ומתבלת לפי העין".

אני וכפר שלם?

"הגעתי לכפר שלם בגיל 4, לפני כמעט 74 שנים. נשמתי קשורה בנימי נשמתה של השכונה. אני מכירה כל סמטה כאן וכל פינה. הייתי מתנדבת במשך 40 שנה בקאנטרי קהילתי בית בארבור ופעילה גם בכל מיני פרויקטים של השכונה וזכיתי בכמה תעודות הוקרה. לאחרונה למדתי בקורס סיור שכונה ומגיעים לביתי קבוצות וסטודנטים ללמוד את מורשת כפר שלם, כולל פרויקט 'אורחים בסלון'. כל עוד נשמתי באפי אמשיך להתנדב. אני נושמת נתינה ואוהבת לעזור".

מוטו לחיים:
"תמיד צריך להיות בעשייה ונתינה ואז הכל טוב"

פלפלים וקישואים ממולאים (בכל הצבעים)

המצרכים:

חצי קילו בשר טחון

פלפלים, קישואים

מלח

מיץ לימון

נענע

2 כוסות אורז

1 כפית פלפל שחור

חצי כפית בהרט

רבע כפית קינמון

חצי כפית פפריקה מתוקה

כפית מלח

שום

מעט שמן

אופן ההכנה:

ללוש את הכל לעיסה, לחורר את הקישואים, למלוח שלושת רבעי מהנפח ולנקות את הפלפלים, לטגן את הפלפלים ולסדר בסיר, לכסות את הממולאים בסיר מים רותחים, להכין בכלי נפרד רסק עגבניות (קופסה קטנה), להוסיף מלח, פלפל שחור, מיץ לימון ונענע יבשה+שום, לכסות בצלחת, לבדוק את הטעם ולהכניס לתנור. בתיאבון.

לינדה דהרי. מה שלא אכלתם היום תאכלו מחר בוורסיה שונה
| צילום: מהאלבום הפרטי

רוצים להשתתף במדור? כתבו לנו:
98south.news@gmail.com

העולם גלגל

פרשת 'בא' // הרב נסים בכור

המכה השביעית, הארבה, חיסלה את מעט היבול ששרד והכל במצרים נחרב, נשבר ונהרס | מי שהיתה אימפריה שלטת, נהפכה עליה הקערה והיא נפלה מאיגרא רמא לבירא עמיקתא | הלקח: הכל נזיל ועשוי להשתנות

פרשתנו מספרת על שלוש המכות האחרונות שקיבלו המצרים במצרים. אומר הקב"ה למשה: "בוא אל פרעה", הווי אומר: שהקב"ה בכבודו מלווה את משה רבנו בכל דרכו, איתו יחד (שום יהודי אינו לבד, קל וחומר אדם קדוש וקל וחומר משה רבנו). בורא עולם החליט להתעלל בפרעה ובעמו, כי לאחר שהיו בני ישראל עבדים בני עבדים הם היו מפוחדים ורועדים מאדוניהם המצרים, לכן צורך השעה היה להשפיל את גאוות מצרים, בגלל שתי סיבות. ראשית, להרים את גאוותם של בני ישראל; ושנית, להעניש את מצרים.

השמש נעלמה

המכה השביעית היא ארבה: חרקים מעופפים שאוכלים את כל היבול ואת כל העלים מהעצים וכו'. והנה החרקים הללו באו בכמויות אדירות אשר חצצו בין אור השמש לארץ מצרים, וחז"ל פירשו דבר מעניין שאם אדם עיוור יושב לאכול הוא יכול להשמין בקלות מכיוון שאם אין הוא רואה את כמות האוכל תמיד הוא יישאר עוד טיפה רעב (לכן אלה שאוכלים מול מסך כשהם שקועים בעולם של דמויות וצללים, הם שמנים הרבה יותר, כי הם לא שמים לב לכמות שהם כבר אכלו, כי גם העין שובעת...), לכן הקב"ה חסם את אור השמש על ידי נחילי הארבה, וכך נגרם על פי הטבע שהארבה אכל פי שלושה לעומת מצב שאור השמש היה בוקע.

מראה עיניים

ונסביר על ידי משל. לפעמים כששוטר נותן דוח לבעל רכב, עדיף לקבל קנס של 500 ש"ח בפעם הראשונה מאשר לקבל שלושה דוחות של 100 שקלים באותו יום, כי ההשפלה בזה שאדם חווה הרגשת חוסר אונים מול המערכת פעם אחר פעם כואבת יותר מאשר פעם אחת, גם אם הקנס הבודד גדול יותר מהקנסות הקטנים והרצופים (או דוגמה הפוכה, כשאדם נותן מתנה באירוע, עדיף לשים 400 ש"ח ב־4 שטרות של 100 מאשר ב־2 שטרות של 200, כי לעין האדם יש תענוג לראות יותר שטרות...). ולכן המכה ה־6 מהפרשה הקודמת היתה ברד, אבנים ענקיות של קרח נפלו מהשמיים בעוצמות שאי אפשר לדמיין (לדוגמה, אם נפיל אבן במשקל של 1 ק"ג מגובה של אלף מטר מעל לקרקע, עוצמת ההתנגשות תהיה 1,000 ק"ג, שזה טון אחד, קל וחומר כשנופלים גושי ברד גדולים ישירות מהשמיים). במכה הזאת נופצו רוב עצי הפרי והירקות, אבל השיבולים של החיטה והשעורה שהיו בתחילת צמיחתן שרדו את המכה, כי גמישותן נתנה להן יכולת היישרדות, ולאחר המכה השישית שמחו כל העם המצרי שלפחות נשארה להם חיטה לאכול כדי לשרוד את התקופה הקשה שלהם... והנה באה המכה ה־7, הארבה, והוא חיסל את

הארבה הרס כל חלקה טובה במצרים | צילום: שאטרסטוק

לאחר שהיו בני ישראל עבדים בני עבדים הם היו מפוחדים ורועדים מאדוניהם המצרים, לכן צורך השעה היה להשפיל את גאוות מצרים, בגלל שתי סיבות: ראשית, להרים את גאוותם של בני ישראל; ושנית, להעניש את מצרים

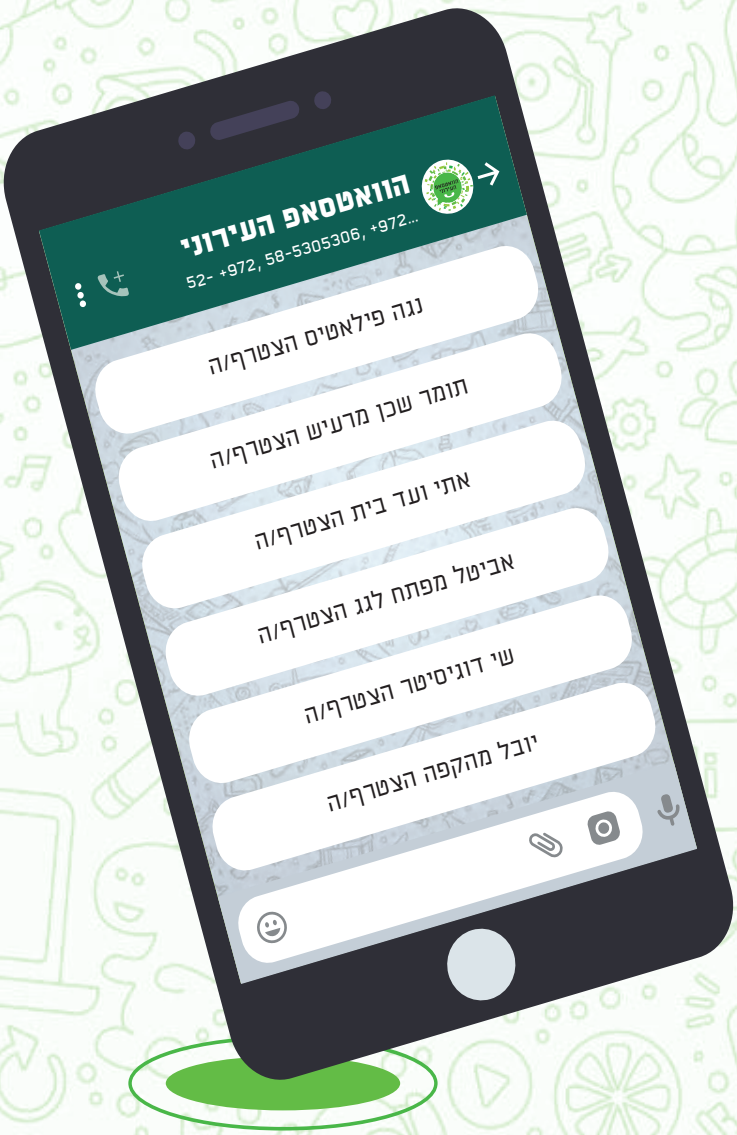
היבול המעט ששרד (ונראה לי שה־מצרים נאלצו לקנות חיטה ופירות מהיהודים שהיו בארץ גושן, שאצלם לא היו מכות והשדות והפרדסים שם היו מלאי יבול). זה דומה לאדם שמכר אוכל בפארק, ולאחר יום עבודה שלם הפקחים קנסו אותו ב־50 אחוז מהר־ווחים, ומס הכנסה עשה שומה וחייב את השאר, עד כדי כך שלא רק שאין רווח אלא נשארו חובות... כך קרה במצרים: הכל נחרב, נשבר ונהרס, לא שדות, לא אוכל, התשתיות מנופצות. ואין כוח אדם, כי העבדים יצאו לחו־פשה מאז המכה הראשונה, מכת הדם. הקב"ה העניש כי הם ניצלו את כוחם לרעה. "כשאתה אריה גם הזאבים בור־חים ממך, אבל כשהאריה נחלש ונופל – גם שועל קטן ינגוס בבשרו..." לכן כולנו חייבים לזכור שהעולם גלגל. מי שהיום חזק ונמצא גבוה מחר יירד למטה, ומי שהיום הוא שפל ולמטה מחר יהיה למעלה בשלטון. לכן נפיק לקחים, כי המצרים שהיו אדירים וני־צלו זאת לרעה, הגלגל התהפך עליהם והעבדים נעשו אדונים... והקב"ה שהיה שמו מושפל בגויים זרח והאיר למרחקים, עד שאפילו לאחר 40 שנה, בתקופת יהושע בן נון – זכרה רחב (אישה יפה שהיה שמה הולך למרחקים והיו הכל מעריצים את יופייה), פחד האלוקים ועוצמתו נכנסו בליבה והיא התגיירה והצילה שני מרגלים יהודים, מכוח האמונה בניסי מצרים ובקריעת ים סוף, ובסוף זכתה להינשא ליהושע בן נון, שהיה מלך וכובש אדיר וניצח 31 מלכים בכיבוש ארץ הקודש, המו־לדת האהובה שלנו.

שבת שלום!

זמני השבת: כניסת השבת: 16:42 יציאת השבת: 17:42

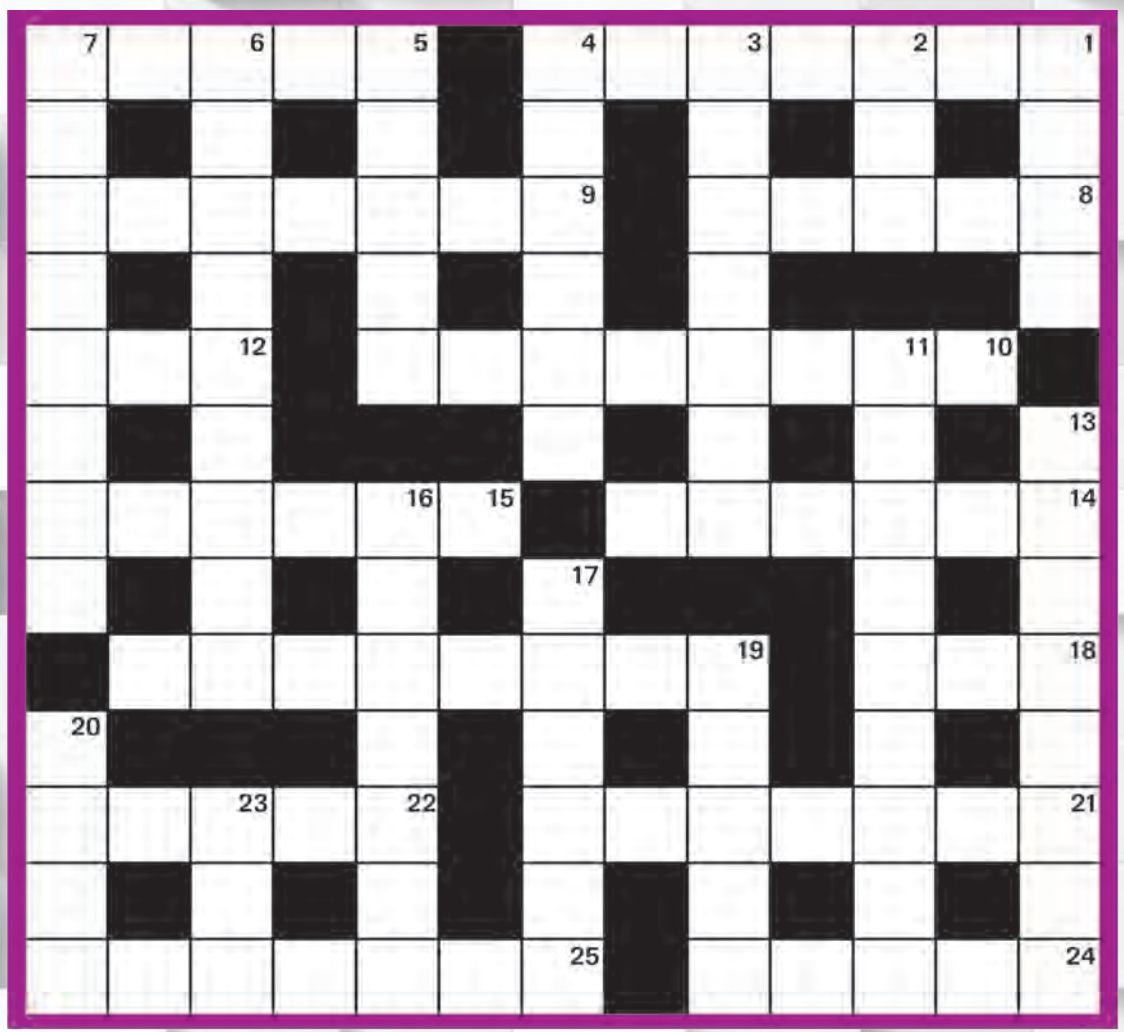
הוואטסאפ העירוני

עיריית תל־אביב-יפו מעדכנת אותך
הכי קרוב שיש לגבי כל מה שקורה
בסביבת השכונה שלך.



להצטרפות יש לסרוק את הקוד

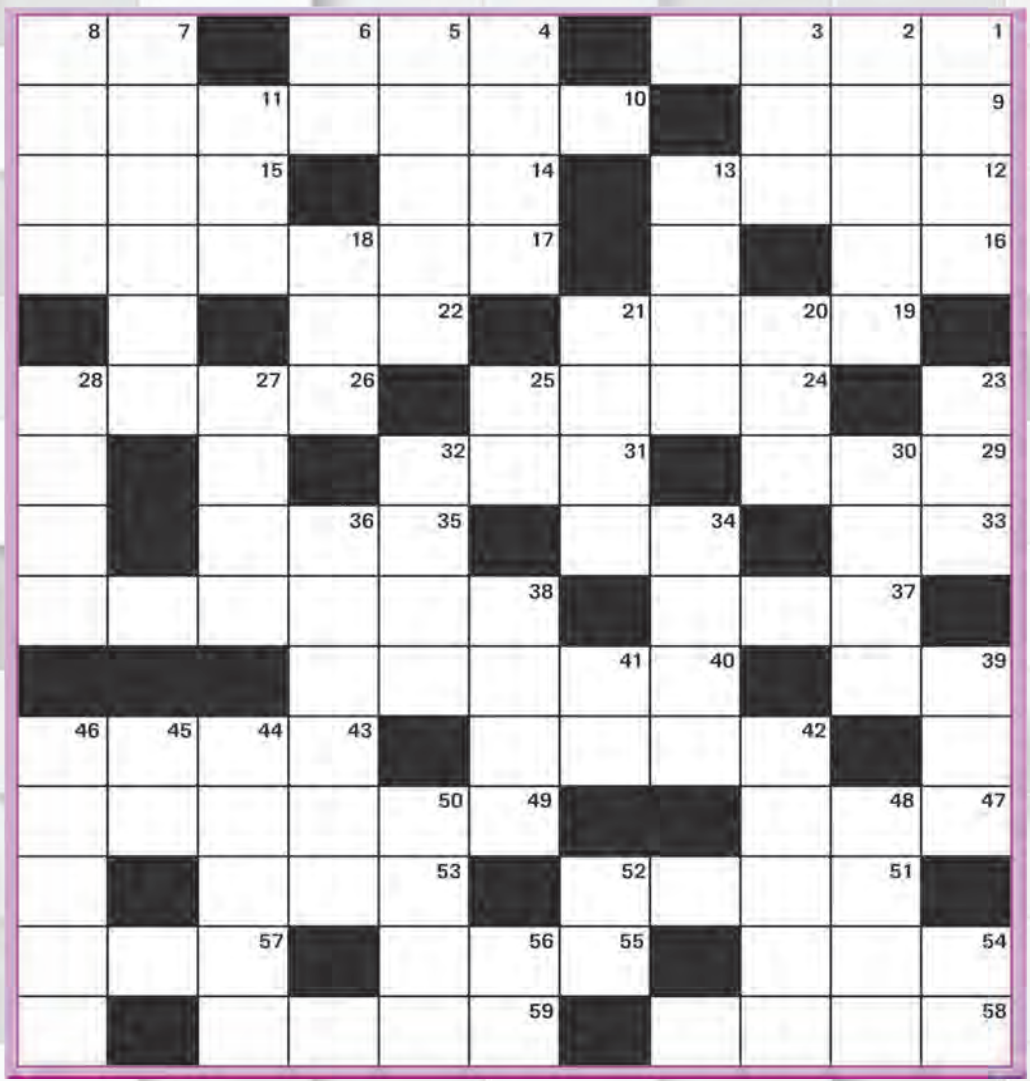
הפוך על הפוך - תשבץ הגיון



מאוזן: 1. בהכנסת כלה דב לא מראה בגרות (4,3); 5. מבדיקה סטטיסטית שערכה נראה שהיא יכולה לתרום לאיפור (5); 8. אולי נבחר ברוב קולות, כפי שאפשר להבין גם מהתרגיל 2:62 (5); 9. מעיד על קבלת פנים לבבית, אך צורכי הקיום שלהם היו כשל פרוצה (4,3); 01. העדיפו לא לספר שבמקום ההוא נמצא חלק הארי של אבקת הכביסה (4,4); 21. העוף לא עבר צלייה מלאה ולא חימום (ש) (3); 41. לנשיא לשעבר נתנו תפקיד משני (6); 51. לקחו משהו במגש המוזכר במיתולוגיה היוונית (6); 81. זה לא הפתיע אותו שהיא ביקרה בים המלח? (3); 91. מתנסה בהגה שלהם באופן מקיף (ש) (4,4); 12. בן משק לא צריך להחזיר דבר מלבד בד משובח (כ"ח) (3,4); 22. בן העיר לא מפסיק לקשקש (5); 42. קפה בסרט של קורוסאווה - זה קפה! (5); 52. הפנסים המהבהבים של טולסטוי (7).

מאונך: 1. אינו ערב לחך אז החליפו אותו (ש)(4); 2. הלל עלה כלבנה (3); 3. בעיר זרה אדם מתנשא עלול לתקוף אלכוהוליסטים (7); 4. כזוהמה של ספרדי כוחני (6); 5. לחם וכוסברה זה לא הולך ביחד (מ) (5); 6. לא רק אלוני שרה בעברית (5,4); 7. עשו בלגן בברה"מ לשעבר - והיה בסדר (3,5); 11. טורניר מקול הטנור? (5,4); 31. שיר עברי זה הוא בקליפת הדגן של כותב יצירות (3,3,2); 61. דוקר הדוקטור ביקש מאיתנו חוות דעת (4,3); 71. חודש עם הספורטאים שלה זה סטייה? (6); 91. רואה פעולות בנק (5); 02. הצדדים שיש במטבעות (4); 32. דודו בן מאה (3).

תשבץ



מאוזן: 1. צינור לניקוז מי גשם; 4. מין בד עדין; 7. מגש; 9. מושב ברמת הגולן; 10. "בוודאי ובוודאי" (3,2,2); 12. גז רדיואקטיבי; 14. שהה בלילה; 15. עיר באזור נתב"ג; 16. מילת הסכמה; 17. נהר בארצות־הברית; 19. שוטף במים; 22. ענן; 24. השמיע קול רחש; 26. אלומיניום; 29. שק עור לנוזלים; 31. נחל אכזב בנגב; 33. עוף דורס; 34. מאור קטן; 35. אות יוונית; 37. הבריק, נצץ; 38. סיפור ילדים ידוע (3,3); 39. זדוני; 40. בינוי בלשון הדיבור ליונה פוליטית; 42. זמרת ישראלית; 43. הוא "הנשר הגדול" (ר"ת); 47. התקדם בכלי תחבורה; 49. קומיקאי בריטי בעבר (3,3); 51. בעל מזימות ותחבולות; 53. תנור התכה; 54. אור רב; 55. יצא במחול; 57. הנה; 58. מטפל בבקר; 59. זריז.

מאונך: 1. קיבוץ באצבע הגליל; 2. זמר ישראלי; 3. מין של בקר; 4. מאמן בעלי חיים; 5. הבאת אדם לידי הכרה בצדקת טענה; 6. מין מנעול; 7. מד־סיבובים)בלעז(8. בינוי למי שמחזיק את הנימול בברית מילה; 11. מין עוף קטן; 13. עורבב בתנועה סיבובית; 18. מומחה לבישול; 20. פרח ריחני; 21. חרק קופצני; 23. מגיבורי דוד; 25. מתנה; 27. משמיע דברי מוסר; 28. טיפשי; 30. מחלקי היד; 32. בינוי לאדם ענק; 34. התהווה, נרקם; 36. תסריט; 38. אמבוש; 39. סופרת ישראלית, מחברת הספר "בת יפתח"; 41. קוסם; 42. חוסר השכלה; 44. חושב בליבו; 45. מילת בקשה; 46. מכנים למתח נפשי (בלשון הדיבור); 48. קטע או פסקה בחומר כתוב; 50. בת הדור השלישי; 52. אחד הטעמים; 54. מקלעת פרחים; 56. התעורר מהשינה.

סודוקו

קל

	7	5				1	8	
	3		8		2		9	
				7				
2	6		3		9		4	8
	9						1	
1	4		2		5		6	9
				4				
	8		1		6		2	
	1	6				8	3	

אלכסון

1	6		3			7		
5		3				1		
							5	
				4		6		
3	5			6			1	9
		6		9				
	9							
						2		1
		5			6		4	8

בינוני

6	3		5				7	1
9	1				7			
				6			5	
1				5	8	7		6
				4				
5		9	6	7				2
	5			2				
			7	8				3
3	4						8	5

קשה

2								
		3	8				6	2
1		9			3		8	7
5	9		3					
		2		8		6		
					7		3	4
7			9			8		3
	1				2	5		
				4				1

סוד המזלות

תחזית שבועית כללית לילידי כל המזלות

צילה שיר-אל
אסטרולוגיה וייעוץ משפחתי

טלה

בית הקריירה שלכם מופעל בצורה מאוד אינטנסיבית על ידי כוכב הת־קשורת מרקורי, שגם ביצע שם את הנסיגה האחרונה שלו, ולכן נראה שלמרות הקשיים הנוכחיים, עכשיו הזמן לפעול במלוא המרץ בכל הנו־גע ליישום תוכניותיכם המקצועיות, שיכולות להביא לרמה גבוהה של עשייה. אנשים צעירים מכם במשפחה יהיו מאוד קשורים אליכם.

תאומים

אתם עסוקים מאוד עם החברה שבה אתם נמצאים מכיוון שיש לכם צורך לפתוח דף חדש ולהכיר אנשים חד־שים ואולי אף לחדש קשרים עם אנ־שים יקרים לכם שהתנתקתם מהם בגלל שהחיים לקחו אתכם למקומות שונים. כדי שתשאירו את הרושם הטוב שאתם מבינים שצריך לעשות, חשוב שתוודאו שגם הקרובים לכם במעגל הראשון של חייכם שלמים עם העשייה שלכם.

אריה

אתם נמצאים בתקופה מאוד רגישה מבחינה מקצועית וחברתית שלא מו־סיפה לכם שקט נפשי. זה בדיוק הזמן הנכון עבורכם לקחת את המושכות לידיכם, להגיע להחלטות ולהתנהל בהתאם לתוכניות האישיות שלכם ולא לתת לחיים לזרום לאן שהם מנ־תבים אתכם אם זו אינה הדרך שמ־תאימה לכם. זה הזמן להיות בשליטה על הנסיבות ולפעול בהתאם.

שור

נושאי הקריירה בשבוע הקרוב יהיו מאוד אינטנסיביים עבורכם ויעמידו אתכם במצבים שבהם לא תהיו בטו־חים שאתם עושים את הדבר הנכון, ובהחלט ייתכן שתהיו חסרי מנוחה ברמה שיכולה לגרום לכם לחוסר סבלנות ויציבות עם הממונים עליכם, ולכן חשוב שלא תגיבו בצורה אימפו־לסיבית בכל פעם שלא תהיו בטוחים שאכן אתם עושים את הדבר הנכון שיקדם אתכם מקצועית.

סרטן

מבחינה מקצועית אתם נמצאים בשנה של פריחה בגלל ביקור כוכב השפע יופיטר בבית הקריירה שלכם, אך מב־חינה אישית וכלכלית אתם נמצאים בתקופה שהיא מאוד משמעותית עבורכם מכיוון שאתם צפויים לשי־נויים שלא אתם יזמתם אלא נגרדתם אליהם בעל כורחכם. נסו שלא לדחוק בדברים שאינכם יכולים לשלוט בהם אלא למדו לזרום עם הדברים.

בתולה

כוכבים רבים מבקרים אתכם בשבוע הזה ולמעשה גם במהלך כל החודש הקרוב בבית המקושר עם ילדים, עבו־דה וזוגיות. נראה שכולם באים אליכם בטענות שלעיתים אינכם מעניקים להם מספיק תשומת לב. הגיע הזמן לא להיות מכונסים ברגשותיכם. אף שבעיקרון המחשבה שלכם מאוד נכו־נה וגם דעתנית, בשלב זה מומלץ גם לשוחח ולהקשיב גם לסביבה.

טיפ לילידי השבוע

הכוכב ונוס, שאחראי על ההתנהלות הכספית, פותח את השבוע בבית הכספים שלכם, ולכן זוהי תקופה מאוד משמעותית עבורכם בנוגע למצבכם הכלכלי. השתדלו להישאר שקולים.

מאזניים

זוהי תקופה שבה אתם פורחים מבחינה מקצועית ויצירתית. יש לכם יכולת לקבץ סביבכם אנשים מכיוון שהאנרגיה שלכם פתוחה, חייכנית ועם הרבה נחמדות לסביבה. נצלו תקופה זו לחיזוק הקשרים הבין אישיים שלכם עם הזולת, ובעיקר שימו לב לצורך להעמיק קשרים על מנת שתיראו לקרובים לכם גם כאנשים מעמיקים ולא רק ככאלה שמחפשים לרצות את הסביבה.

קשת

אתם עוברים תקופה שהיא מלחיצה וקשה עבורכם במידה מסוימת מכיוון שאתם נתקלים בהרבה תחומים שעליכם לטפל בהם ומשתדלים לעשות זאת על הצד הטוב ביותר. העומס גורם לכם להיות עייפים ואתם לא יודעים להרפות בגלל הצורך שלכם להיות בשליטה. כדאי שתהיו מתואמים בנוגע לכל התחומים בחייכם הדורשים עזרה ואל תתביישו לבקש עצה במקום שזה נדרש.

דלי

אתם נמצאים בחצי השנה שלאחר יום ההולדת שלכם, ולכן נראה שזוהי תקופה מאוד משמעותית שבה אתם עושים חשבונות נפש רבים באשר להתנהלות שלכם בחיים ובעיקר בנוגע להתנהלות הכספית והרגשית. נראה שאתם נמצאים בסערת נפש ושזוהי הדילמה הגדולה ביותר שלכם, שיכולה לפעול נגדכם ברגעים שאתם חייבים לעשות החלטות חשובות בחייכם.

עקרב

כוכב השפע, שנמצא בבית העבודה שלכם, מאפשר לכם שפע של התחלות חדשות ובעיקר כאלה שגורמות לכם נחת ושמחה פנימית. כרגע אתם בונים את עצמכם ואת הסביבה הקרובה שלכם מכיוון שמרבית הכוכבים נמצאים אצלכם בבית המקושר עם הצורך הפנימי שלכם לבנות לעצמכם קן פרטי שבו אתם יכולים להביע את עצמכם ולשדרג לעצמכם את החיים.

גדי

אתם עוברים תקופה מעצבת בחייכם האישיים שגם גורמת לכם לעשות שינויים במחשבותיכם ובחייכם ובתוך כך אתם מבינים אחרת את החיים בעקבות הנסיבות. נראה שאתם גם מאוד עסוקים בלשדרג את המצב החברתי שלכם, אך לא נראה שאתם יכולים ליהנות מכך בשלב הזה כי אתם תלויים בהתרחשויות הרבות הקיימות בחייהם של אחרים הסמוכים אליכם.

דגים

הכוכב ונוס, שאחראי על מערכות יחסים, נמצא במזל שלכם ויביא לכם ימים שתרגישו שאתם רוצים לפנק את עצמכם, ואכן זה מגיע לכם בגלל העבודה הקשה שאתם עושים. ועדיין לא נראה שאתם מרוצים מהתנהלות חייכם מכיוון שהעבודה הסיזיפית שאתם עושים נועדה לרצות אחרים ולהוכיח לכולם שאתם מצוינים אף על פי שלא תמיד אתם חושבים כך על עצמכם.

● מומלץ לקרוא ביחד עם מזל האופק | ● התחזית הינה כללית לילידי כל המזלות | ● לתחזית אישית מומלץ לעשות מפה אסטרולוגית.

מדור פנאי נוסף בעמוד 27

תשחץ

עיר נמל באנגליה
שם כללי לאקדחים ולרובים (2,3)
כינוי לילידי הארץ
מערכת תואמת
שיער האריה
חודש עברי
עיר בירה באירופה
זקן
חמרמורת (בלעז)
חזר
מדינה בדרום אמריקה
סופר ומשורר ישראלי בעבר (3,1)
חביתית קטנה ודקה
מתקן להרמת משאות כבדים
מוזיקה דתית־נוצרית
מקור מים גדול
כותל
דג מאכל
עיר בהולנד
ישן
מתנזר מהנאות
מקטורן
יחידת משקל
נהיה בו חריץ
דברי אוכל
ירח
תחושת גועל
הזכר בבקר
קיבוץ בנגב (4,3)
שקט מוחלט
סיבים המופקים מקליפת עצים
כינוי לחולה (3,4)
מחלקי המדחום
קיטור
קיכלי
הזיל רוק
אגודה ללא כוונת רווח
ירק גינה
סרט אמריקאי
מדינת האפיפיור
מחלקי התנ"ך
עיר בצרפת
רחיצת השיער בשמפו
רעד בגוף
עבר למטה
עץ יער מחטני
מכשיר הקלטה
בסים
שימוש בנשק חם
מעך ופורר לאבקה
אי גדול בקרואטיה
שיעור תנודות של גל
מספד, קינה
כתר

צילומים: ענת מוסברג, רפי דלויה